

DIRECTEUR KONINKLIJKE
TICHELAAR:
**'Ons vliegwiel
mag groter
worden'**

Koninklijke Tichelaar geldt als een boegbeeld voor Nederland als het over tegels en keramische elementen gaat. We kunnen dit bedrijf in Makkum wel elke maand bezoeken, want telkens weer valt hier belangwekkend nieuws te melden. Er waren dit keer veel aanleidingen om binnen te stappen.

MATTHIJS PRONKER



Hans Marcuse met profelementen



Hoge productiegraad in de fabriek

Om te beginnen is appartementencomplex De Verkenner net opgeleverd. Op deze gevel in Utrecht laten kunstenaars en dichters de cotto herleven. Het idee was van Mei Architecten uit Rotterdam. Het resultaat is visueel aantrekkelijk met bestaande keramische techniek.

Visitekaartjes

Tichelaar tegelt ook door in Amsterdam. Na de vermaarde fietstunnel ligt er sinds dit jaar een opdracht om 18 metrostations van de Oostlijn aan te kleden en om de Pontsteiger van gevelbekleding te voorzien. Een megaklus en prachtig visitekaartje. In Londen

heeft dit Friese bedrijf vaste voet aan de grond met grootschalige projecten zoals de gevel van Saint Helens Place, het Savoy Court, vazen voor Royal Hampton Court en een totale restyling van de courtyard van het Victoria and Albert Museum.

Gezaaid

Jan Tichelaar heeft veel gezaaid, zo merkt zijn opvolger Hans Marcuse op. Hij zou samen met de nazaat dit bedrijf vleugels geven, nog verder over de grenzen heen. Jan was de creatieve geest met heel veel contacten. Tijdens een sabbatical ontdekte deze echter dat de nieuwe vrijheid naar meer